



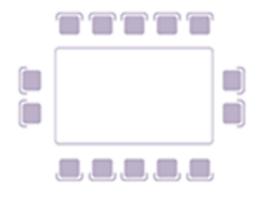


CONSEILS POUR CONFIGURER UNE SALLE

Configuration	Taille du public	Avantages	Inconvénients
<p>STYLE THÉÂTRE</p> 	Moyenne-grande	<ul style="list-style-type: none"> • Configuration idéale pour accueillir autant de gens que possible dans une salle. • Convient bien aux publics nombreux. 	<ul style="list-style-type: none"> • Configuration fermée : pour prendre ou quitter leurs sièges, les membres du public doivent parfois déranger leurs voisins. • Peu propice pour la prise de notes et la consommation de nourriture. • Nuit à l'interaction avec le public. • Les participants ont tendance à s'éparpiller en laissant des sièges vides entre eux.
<p>STYLE CABARET</p> 	Moyenne-grande	<ul style="list-style-type: none"> • Le côté ouvert permet de définir un point focal ou une zone de présentation. • Bonne option si vous disposez d'une grande salle et si un repas est servi (ex. : gala). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisation inefficace de l'espace disponible et réduction de la capacité d'accueil de la salle.
<p>EN U (sans tables)</p> 	Petite-moyenne	<ul style="list-style-type: none"> • Le côté ouvert permet de définir un point focal ou une zone de présentation. • Permet au présentateur de se rapprocher du public et d'interagir avec chaque participant. • Les participants se font face, ce qui accroît les interactions. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisation inefficace de l'espace disponible et réduction de la capacité d'accueil de la salle. • Plusieurs participants sont assis perpendiculairement au présentateur. • Peu propice pour la prise de notes et la consommation de nourriture.

CONSEILS POUR CONFIGURER UNE SALLE

Configuration	Taille du public	Avantages	Inconvénients
<p>EN U (avec tables)</p> 	Petite-moyenne	<ul style="list-style-type: none"> Le côté ouvert permet de définir un point focal ou une zone de présentation. Permet au présentateur d'interagir avec chaque participant. Les participants se font face, ce qui accroît les interactions. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilisation inefficace de l'espace disponible et réduction de la capacité d'accueil de la salle. Plusieurs participants sont assis perpendiculairement au présentateur.
<p>STYLE RÉUNION</p> 	Petite	<ul style="list-style-type: none"> Favorise les interactions, puisque tous les participants font face au centre de la table. Bonne configuration pour les réunions, les ateliers et les discussions. 	<ul style="list-style-type: none"> Exige beaucoup d'espace et peut nuire aux interactions s'il y a trop de participants. Oblige habituellement le présentateur à s'asseoir au bout de la table.